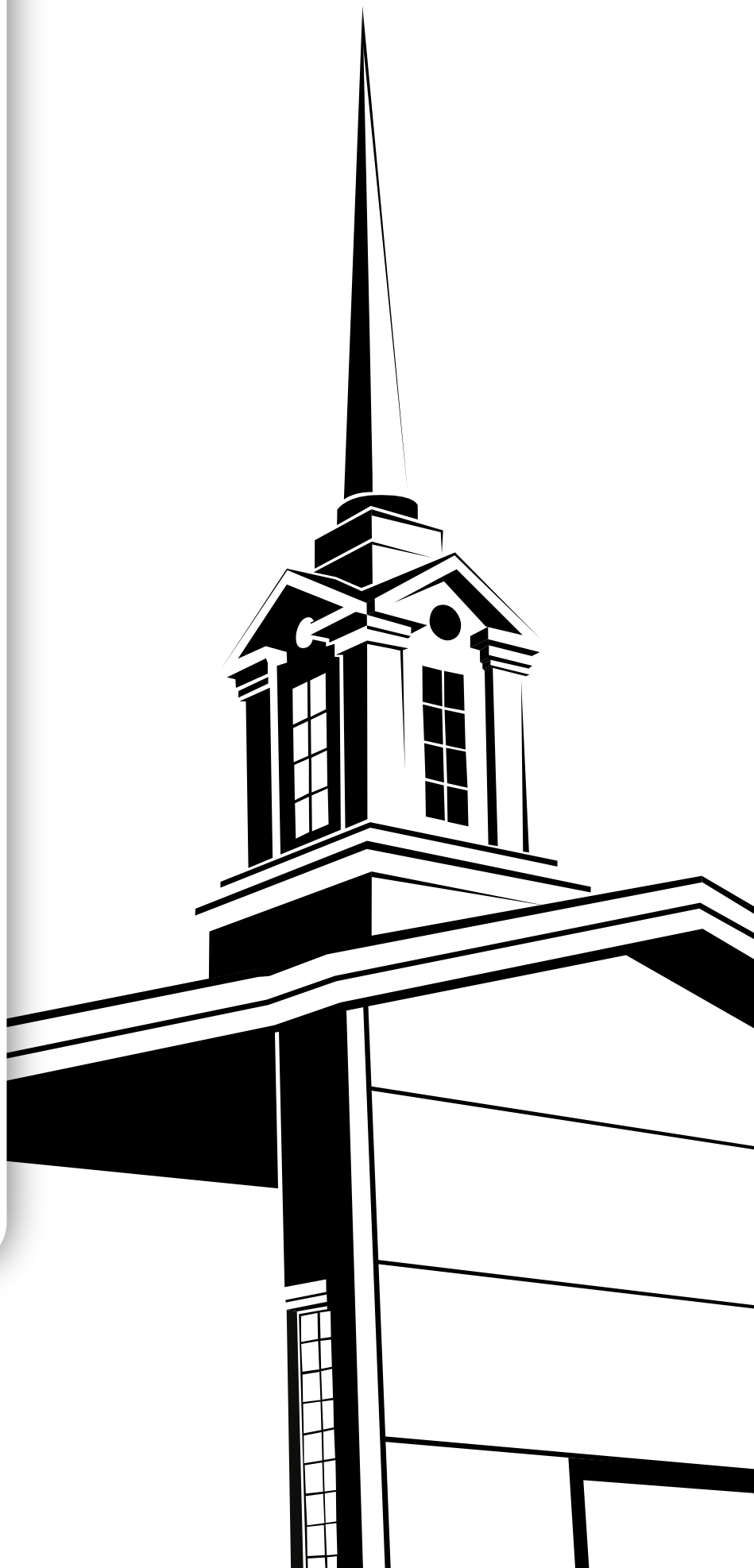

ORACION DE UN NIÑO

PARA CORO MIXTO A DOS
VOCES Y PIANO

ARREGLO DE
ITALO COELLO

COLECCION DE
CONFERENCIA DE ESTACA



Oración de un niño

Para Coro mixto a Dos Voces (SB) y Piano

Musica por:
Janice Kapp Perry

Arreglo de:
Italo Coello

$\text{♩} = 70$

The musical score is written for a mixed choir and piano. It begins with a tempo marking of quarter note = 70. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The score is divided into systems. The first system shows the piano accompaniment. The second system includes the vocal line with the lyrics 'Pa - dre' and a piano dynamic marking 'mp'. The third system includes the vocal line with the lyrics 'Ce - les - tial, di - me, ¿es - tás a - hí? ¿Y es - cu - chas siem - pre ca - da o - ra - ción? cre - o que el' and a section marker 'A'. The fourth system includes the vocal line with the lyrics 'cie - lo muy cer - ca es - tá, pues los sien - to cuan - do em - pie - zo a o - rar. A los dis - cí - pu - los di - jo' and a triplet marking '3'.

5

mp Pa - dre

9 **A**

Ce - les - tial, di - me, ¿es - tás a - hí? ¿Y es - cu - chas siem - pre ca - da o - ra - ción? cre - o que el

13

cie - lo muy cer - ca es - tá, pues los sien - to cuan - do em - pie - zo a o - rar. A los dis - cí - pu - los di - jo

18

el Se - ñor: "De-jad a los ni - ños ve - nir a mi". Pa - dre,

21

ven-go a - ho-ra_a - ti; ven-go a ti me-dian-te la_o-ra - ción.

25

29

B
mf

O - ra; Él es

33

tá. Ha - bla; Él te es - cu - cha. E - res Su

37

Hi - jo; Su a - mor te ro - de - a. El te con - tes - ta.

42

A - ma a los ni - ños. De los ta - les es el Rei - no, el

46

Rei - no de Dios

50 *f* 3 C

Pa - dre Ce - les - tial, di-me, ¿es - tás a - hí? ¿Y es -

O - ra; Él es tá.

53

-cu-chassiem-pre ca - da o - ra-ción? cre - o que el cie - lo muy cer-ca es - tá, pues lo sien-to

Ha - bla; Él te es - cu - cha. E - res Su Hi - jo; Su a -

57

cuando em-pie-zo a o - rar. A los dis - cí - pu - los di - jo el Se - ñor: "De - jad

-mor te ro - de - a. El te con - tes - ta.

61

a los ni - ños ve - nir a mi". Pa - dre, ven-go a - ho-ra a - ti; ven-go a

A - ma a los ni - ños. De los ta - les es el Rei - no, el

65

rit. - - - -

ti me-dian-te la o-ra - ción.

Rei - no de Dios

70

(rit.) - - - - a tempo