

Qu'à tout jamais, mon cœur te soit consacré

Paroles : Frances Ridley Havergal

SATB et Piano

Musique : César Malan

Arr. : Keith D Rowley

Contemplatif et legato ♩ = 76

Piano

5 *mp*

S A

1. Ô Sei - gneur, qu'à tout ja - mais Mon cœur te soit con - sa - cré.

9

Puis - sent mes jours et mes nuits Cé - lé - brer ton nom bé - ni,

13

Cé - lé - brer ton nom bé - ni.

mf

Plus rapide et énergique ♩ = 86

17 *mf* A l'unisson

T B

2. Ô Sei-gneur, voi - ci mes mains, Mues par ton a - mour di - vin.

21

Puis - ses - tu gui - der mes pieds Quand la paix je pu - blie - rai,

25

Quand la paix je pu - blie - rai.

Comme une marche aux notes légèrement accentuées ♩ = 82

29 *mf* Toutes les voix à l'unisson

S A

T B

3. Ô Sei-gneur, en - tends ma voix S'é - le - ver vers toi, mon roi!

33

Que mes lè - vres soient bé - nies De ta sa - gesse in - fi - nie,

37

De ta sa - gesse in - fi - nie.

Tempo I majestueux ♩ = 76

41 *f*

4. Ô Sei-gneur, vois mon dé - sir, Ma vo - lon - té de ser - vir.

45

Prends mon cœur, il est à toi. Rè - gne pour tou - jours en moi,

49

Rè - gne pour tou - jours en moi.