

Más cerca, Dios, de ti

Letra: Sarah Fuller Flower Adams (1805-1848), 1841; basado en Génesis 28:10-19

Música: Lowell Mason (1792-1872), 1856; arreglado en 2018 por Jason Hunsaker, © 2018 por Jason Hunsaker

Tonada: BETHANY

Con suavidad $\text{♩} = 38-44$

8

1. Más cer-ca, Dios, de ti quie-ro es-tar, aun-que en u-na cruz me ha-yan de al-zar.

9

Aún can-ta - ré a-sí: Más cer-ca, Dios, de ti, más cer-ca, Dios, de ti, cer - ca de ti.

17

2. Aun - que e - rran-te voy, en so-le - dad, cú - bren-me

24

tu a-mor y tu bon - dad. Aún so - ña - ré es-tar cer - ca del

30

san-to ho-gar. 3. La sen-da ha-lla-ré que al cie - lo va; en e - lla

36

(8) tu bon-dad me sos-ten-drá. Y án-ge-les ha-brá que me con-du-ci-rán

43

(8) más cer-ca, Dios, de ti, cer-ca de ti. 4. Y lue-go al

49

(8) des-per-tar, te a-la-ba-ré. Hu-mil-de, un al-tar te le-van-ta-ré.

56

(8) A-llí mi co-ra-zón di-rá su o-ra-ción: más cer-ca, Dios, de ti,

62 $\text{♩} = \text{♩}$

cer - ca de ti. 5. Si as - tros, lu - na y sol

67

de - jo a - trás, go - zo - so vo - la - ré a ver tu faz.

73

Ya can - ta - ré a - sí: Más cer - ca, Dios, de ti, más cer - ca, Dios, de ti,

79 *ritardando*

cer - ca de ti. Más cer - ca, Dios, de ti, cer - ca de ti.