

Dá-nos, Tu, ó Pai Bondoso

Letra: John Fawcett, 1740–1817

Música: Jean-Jacques Rousseau, 1712–1778

Arranjo: Saulo Ribeiro, n. 1995

Fortaleza, Agosto de 2016

Moderato $\text{♩} = 80$

mp

5

Contralto *mp*

Tu - a _____ bên - ção, Tu - a paz

Baixo *mp*

Dá - nos, _____ Tu, ó Pai bon - do - so, _____

9

Soprano

Tu - a _____ gra - ça e - fi - caz.

Tenor

E que _____ to - dos nós te - nha - mos _____

Mulheres

13

Musical score for 'Mulheres' (Measures 13-16). The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. It features a vocal line in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'Dá - nos, Tu, ó Pai bon - do - so, Tu - a bên - ção, Tu - a paz'.

Homens

17

Musical score for 'Homens' (Measures 17-20). The score is in G minor and 4/4 time. It features a vocal line in the bass clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'E que to - dos nós te - nha - mos Tu - a gra - ça e - fi - caz.'

21

Todos

Musical score for 'Todos' (Measures 21-24). The score is in G minor and 4/4 time. It features a vocal line in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'Dá - sus - ten - to, dá sus - ten - to, Po - de - ro - sa luz nos traz;'. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is present in the vocal line and the piano accompaniment.

25

Mulheres *mp* Todos

Dá sus - ten - to, Po - de - ro - sa luz — nos — traz.

Homens *mp*

Dá sus - ten - to,

29

mf

34

mf

Pe - lo — dom do e - van - ge - lho, Da - mos gra - ças e — lou - vor

mf

38

E que si - gam nos - sas vi - das Teu e - xem - plo, Re - den - tor.

42

Pe - lo dom do e - van - ge - lho, Da - mos gra - ças e lou - vor

46

E que si - gam nos - sas vi - das Teu e - xem - plo, Re - den - tor.

50

f Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes,

Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes, Na pa - la - vra do Se - nhor;

f Sem - pre for - tes,

52

Na pa - la - vra do Se - nhor;

Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes, Na pa - la - vra do Se - nhor.

sem - pre for - tes,

54

Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes,
 Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes, Na pa - la - vra do Se - nhor.
 Na pa - la - vra

56

Na pa - la - vra do Se - nhor.
 Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes, Na pa - la - vra do Se - nhor.
 do Se - nhor.

58 *mf*

Sem - pre for - tes, sem - pre for - tes,

mf

mf

62 *rit.*

Na pa - la - vra do Se - nhor,

rit.

rit.

66 *mp* *meno mosso*

do Se - nhor.

mp

meno mosso

meno mosso

mp