

Oh ! l'amour profond du Maître

SATB et Piano

Samuel Trevor Francis

Stephen M. Jones
Arr. par Keith D Rowley

1. Oh! l'a -

Les femmes *mp*

5 Les hommes *mf*

mour pro - fond du Maî - tre, Vas - te comme un o - cé - an, Sans me -

9 Les femmes *mp*

sure et sans li - mi - te, Il m'en - toure à chaque ins - tant, M'en - ve -

13 div. *f*

loppe et me trans - por - te, Dans ses flots ma - jes - tu - eux! Il me

cresc. *f*

(C) 2025 Keith D Rowley

23 *mf*

2. Oh! l'a - mour pro - fond du Maî - tre! Je rends gloire au Fils de
mf

Oh! l'a - mour pro - fond du Maî - tre! Je rends

28

Dieu Pour sa bonté, pour sa grâce, Chan-tant ses dons pré-ci-
gloire au Fils de Dieu Pour sa bonté, pour sa grâce, Chan-tant

32

eux!
Il est là car il nous ai - me Nous ap - - le ses a -
ses dons pré-ci - eux!

mis,
Des cieux là - haut, oui, il veil - le, Lui qui a don - né sa vie.

37

42

Toutes les voix à l'unisson **f**

3. Oh! l'a-mour pro - fond du Maî - tre, Bien plus

48

grand que tout a - mour, O - cé - an de bien-veil-lan - ce, Un re - fu - ge cha-que

Musical score for piano and voice. The vocal line consists of three staves of music. The lyrics are:
té, , Aux cieux, pour l'é - ter - ni - té!
The piano accompaniment is provided by the bottom two staves. Measure 61 ends with a fermata over the vocal line. Measure 62 begins with a dynamic marking *mp*.