

Oh dulce, grata oracion

William W. Walford

William R. Bradbury
Arr. Martineau

Mujeres

Varones

Piano

8

8

Pno.

16

16

Pno.

Oh dul - ce, gra - ta o - ra - ción que cal - ma to - da af - lic - ción, al Pa - dre pue - des
a - cu - dir y an - te Él por mi pe - dir. En las tris - te - zas y pe - sar, mi al - ma pu - do des - can - sar. Y se li - bró de
ten - ta - ción en dul - ce, gra - ta o - ra - ción. Y se li - bró de ten - ta - ción en dul - ce, gra - ta o - ra - ción.

23

Oh - dul - ce, gra - ta o - ra - ción, tú lle - va - rás mi pe - ti - ción, Al Rey e - ter - no lle - ga - rás; Sus ben - di - cio - nes

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 23 through 30. The melody is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Oh - dul - ce, gra - ta o - ra - ción, tú lle - va - rás mi pe - ti - ción, Al Rey e - ter - no lle - ga - rás; Sus ben - di - cio - nes". The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests.

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 23 through 30. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes, while the left hand plays a steady bass line of dotted half notes.

31

pe - di - rás. Al in - vi - tar - me mi Se - ñor a fiar en Él y su a - mor, le a - bri - ré mi co - ra - zón en dul - ce, gra - ta

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 31 through 38. The melody continues in the same treble clef and key signature. The lyrics are: "pe - di - rás. Al in - vi - tar - me mi Se - ñor a fiar en Él y su a - mor, le a - bri - ré mi co - ra - zón en dul - ce, gra - ta".

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 31 through 38. The right hand continues with eighth notes, and the left hand provides harmonic support with chords and single notes.

39

o - ra - ción. - Le a - bri - ré mi co - ra - zón en dul - ce, gra - ta o - ra - ción. Oh dul - ce, gra - ta o - ra - ción, an -

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 39 through 46. The melody concludes with a final phrase. The lyrics are: "o - ra - ción. - Le a - bri - ré mi co - ra - zón en dul - ce, gra - ta o - ra - ción. Oh dul - ce, gra - ta o - ra - ción, an -".

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 39 through 46. The right hand continues with eighth notes, and the left hand provides harmonic support with chords and single notes.

47

he - lo tu con - so - la - ción; al ver la muer - te a - cer - car, el mie - do pue - des a - le - jar. Cuan - do la vi - da de - je ya, i -

Pno.

55

ré al Pa - dre Ce - les - tial, bus - can - do a sus pies per - dón en dul - ce, gra - ta o - ra - ción, bus - can - do a sus

Pno.

62

pies per - dón en dul - ce, gra - ta o - ra - ción.

62

Pno.